



ENTDECKE DIE WELT
DER **ARRANGER**
WORKSTATIONS

YAMAHA **PSR-SX600**

PSR-SX600

ENTDECKE DIE WELT DER ARRANGER WORKSTATIONS



Das PSR-SX600 ist die neueste Erweiterung der PSR-SX-Serie von Yamaha und rundet die Serie ab, zu der auch das PSR-SX700 und das Top-Modell PSR-SX900 gehören. Ganz gleich, ob Sie ein Singer-Songwriter oder Bühnenkünstler sind, oder einfach nur gerne zu Hause Musik machen: Das PSR-SX600 ist mit seiner Fülle aufregender Features und Funktionen Ihr Ticket zum Einstieg in die Welt der Arranger Workstation Keyboards.

Das PSR-SX600 bietet eine unglaubliche Soundqualität mit 850 Instrumentenklängen und 43 Drum/SFX-Kits, zuzüglich 480 XG-Voices. Zum ersten Mal verfügt ein Instrument in dieser Klasse über Super Articulation Voices mit Spezialeffekten, die mit dem Modulationsrad oder Fußpedal steuerbar sind. Neben den 415 Begleit-Styles, sowie FreePlayStyle EtherealMovie aus den Top-Modellen wurden auch lokale musikalische Inhalte aus Brasilien, China und Afrika hinzugefügt.

Mit dem PSR-SX600 wird erstmals die Unison- und Accent-Funktion vorgestellt, mit der Sie die Style-Wiedergabe ausdrucksstark und differenziert steuern und eine Vielzahl von musikalischen Variationen in der Begleitung erstellen können. Ebenfalls zum ersten Mal in dieser Klasse kommt ein Mikrofoneingang zum Einsatz. Außerdem gibt es zahlreiche weitere Features zu entdecken. Zum Beispiel gibt der jetzt farbige LCD-Bildschirm einen noch klareren Überblick über Einstellungen und Details. Der neue Digital/Analog-Converter (DAC) sorgt über einen weiten Frequenzbereich für einen hochwertigen, definierten Klang.

Die PSR-SX-Serie setzt neue Maßstäbe in Bezug auf Sound, Design und Benutzererfahrung von High-End Digital Workstations. Das PSR-SX600 rundet die Serie ab und bietet eine Reihe von Inhalten und Funktionen, die es zum perfekten Keyboard für Auftritte zu Hause oder auf der Bühne machen.

- 61 Tasten mit Anschlagdynamik
- 850 Instrumentenklänge, 43 Drum / SFX-Kits und 480 XG-Voices
- 415 Begleit-Styles
- EQ für 27 Parts verfügbar
- Farbiges LCD (480 x 272 Punkte)
- Playlist
- Erweiterte Audiowiedergabe-Funktionen
- Unison & Accent-Funktion
- Smart Chord
- Mikrofoneingang
- Verbesserter DAC
- USB mit Audio-Funktion
- Größerer Erweiterungsspeicher

PSR-SX600

EINE WELT DER SOUNDS UND GROOVES



Das PSR-SX600 ist geschaffen für hochwertige musikalische Erlebnisse. Mit realistischen Instrumentenklängen inklusive der eines wunderschönen Konzertflügels. Mit den Begleit-Styles steht Ihnen die Musik vieler unterschiedlicher Genres aus aller Welt zur Verfügung. Und die Smart Chord-Funktion hilft Ihnen, diese professionelle Begleitung mit nur einem Finger zu spielen. Sie können auch ein Mikrophon (separat erhältlich) anschließen, zu Ihrem Spiel singen und all dies dann über das eingebaute Lautsprecher-System genießen.

DSP EFFECT

Die im Instrument integrierten DSP-Funktionen (Digital Signal Processor) bieten hochwertige Effekte, zum Beispiel Real Distortion und Real Reverb. Mit diesen digitalen Effekten verleihen Sie Ihrem Spiel auf unterschiedliche Weise Atmosphäre und Tiefe. Wenn Sie zum Beispiel Hall hinzufügen, klingt es so, als würden Sie in einem Konzertsaal spielen.

MUSIK AUS ALLER WELT

Das PSR-SX600 bietet Ihnen eine Auswahl regionaler Stilistiken aus Brasilien, China und Afrika. Genießen Sie hochwertige Klänge wie die brasilianischen Streicher "Cavaquinho (S.Art)", afrikanische Rhythmen wie die Talking Drums „AfricanBigKit“ und den Begleit-Style „KungFu“, der chinesische Elemente nutzt. Lassen Sie sich von Ihrer Musik an neue Orte entführen.

HIGH QUALITY OUTPUT

Der Audio-Ausgang des PSR-SX600 wurde komplett überholt, um bestmögliche Klangqualität sicherzustellen. Der neue Digital/Analog-Converter (DAC) liefert hochwertig definierten Klang über ein weites Frequenzspektrum, damit sich das PSR-SX600 garantiert im Mix durchsetzt.



TEILEN SIE IHRE PERFORMANCE

Das **PSR-SX600** bietet Ihnen **professionelle Funktionen**, die Ihr Spiel beflügeln werden. Nutzen Sie **Multi-Pads** für zusätzliche **Loops** und **Phrasen** um die **Begleit-Automatik** zu ergänzen. Verwenden Sie **Cutoff-Filter**, um Ihren Klang in **Echtzeit** zu verändern, oder die neue **Unison & Accent** Funktion, um Ihre **Begleit-Styles** auf Ihre ganz persönliche Art zu variieren. Und mit der **Rec'n'Share App** können Sie **all dies festhalten**, um es dann in **höchster Sound- und Bild-Qualität** auf Knopfdruck mit der Welt zu teilen.

UNISON & ACCENT

Mit der leistungsfähigen Funktion **Unison & Accent** können Sie die **Style-Wiedergabe** ausdrucksvoll und differenziert steuern. Sie folgt dann Ihrem Spiel, und Sie können verschiedene **musikalische Variationen** in der Begleitung erzeugen. Wenn der **Unison-Modus** eingeschaltet ist, können Sie eine **Melodie** oder eine **improvisierte Phrase** spielen und diese **unisono** (der gleiche Part wird von zwei oder mehr Instrumenten ausgeführt) oder **tutti** (alle Parts werden zur gleichen Zeit gespielt) wiedergeben lassen. So wird Ihr Spiel **ausdrucksvoller** und Sie können **dynamische Phrasen** erzeugen. Wenn der **Accent-Modus** eingeschaltet ist, ändert sich die **Style-Wiedergabe** auf **subtile** und **dynamische Weise** und fügt entsprechend der von Ihnen gespielten **Akzente** Noten hinzu. Mit dieser Funktion können Sie auch einen **Expression-Effekt** erzeugen, indem Sie zum Beispiel die **Style-Wiedergabe** zu **Synkopen** ändern.

STYLE SECTION RESET

Wenn Sie mit **Styles** spielen, können Sie ganz einfach an den **Beginn eines Taktes** springen, indem Sie die **[RESET/TAP TEMPO]** Taste drücken. Eine **wertvolle Funktion**, wenn Sie **Sänger begleiten** oder **Musik** mit unterschiedlichen **Taktarten** spielen.



REC'N'SHARE



Rec'n'Share erlaubt Ihnen, **Audio und Video** zusammen mit **Songs** aus Ihrer **Musikbibliothek** aufzunehmen und Ihre **Performance** anschließend mit der gesamten Welt zu teilen. Die perfekte **digitale Ergänzung** für Ihre persönliche Art zu üben, aufzunehmen und **Musik** zu machen.

PSR-SX600 TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

| PSR-SX600 | | | |
|--|------------------------|--|--|
| Product Name | | Digital Keyboard | |
| Size/Weight | Dimensions (W x D x H) | | 1004 mm x 410 mm x 134 mm |
| | Weight | | 8.1 kg |
| Control Interface | Keyboard | Number of Keys | 61 |
| | | Type | Organ |
| | | Touch Response | Normal, Soft1, Soft2, Hard1, Hard2 |
| | Other Controllers | Pitch Bend Wheel | Yes |
| | | Modulation Wheel | Yes |
| | | Knobs | 2 (Assignable) |
| | Display | Type | TFT Color WQVGA LCD |
| | | Size | 480 x 272 dots (4.3 inch) |
| | | Language | English, German, French, Spanish, Italian, Japanese |
| | Panel | Language | English |
| Voices | Tone Generation | Tone Generation Technology | AWM Stereo Sampling |
| | Polyphony | Number of Polyphony (Max.) | 128 |
| | Preset | Number of Voices | 850 Voices + 43 Drum/SFX Kits + 480 XG Voices |
| | | Featured Voices | 73 S.Articulation!, 27 MegaVoice, 27 Sweet!, 64 Cool!, 71 Live! |
| | Compatibility | XG, GS (for Song Playback), GM, GM2 | |
| Part | Right 1, Right 2, Left | | |
| Effects | Reverb Block | 52 Presets + 30 User | |
| | Chorus Block | 106 Presets + 30 User | |
| | DSP Block | 295 Presets + 30 User | |
| | Master Compressor | 5 Presets + 30 User | |
| | Master EQ | 5 Presets + 30 User | |
| | Part EQ | 27 Parts | |
| | Mic Effects | Noise Gate x 1, Compressor x 1, 3-Band EQ x 1 | |
| Style | Preset | Number of Styles | 415 |
| | | Featured Styles | FreePlay:1, Pro: 372, DJ: 10, Session: 32 |
| | | Fingering | Single Finger, Fingered, Fingered On Bass, Multi Finger, All Fingered, Full Keyboard, All Full Keyboard, Smart Chord |
| | | Style Control | INTRO x 3, MAIN VARIATION x 4, FILL x 4, BREAK, ENDING x 3 |
| | Other Features | One Touch Setting (OTS) | 4 for each Style |
| | | Unison & Accent | Yes (80 Styles) |
| | | Style Section Reset | Yes |
| | Compatibility | Style File Format (SFF), Style File Format GE (SFF GE) | |
| Expandability (Expansion Packs) | Expansion Voice | Yes (approx. 100MB max.) | |
| | Expansion Style | Yes (Internal Memory) | |
| Songs (MIDI) | Preset | Number of Preset Songs | 3 |
| | Recording | Number of Tracks | 16 |
| | | Data Capacity | approx. 1 MB/Song |
| | | Recording Function | Quick Recording, Multi Track Recording |
| | Data Format | Playback | SMF (Format 0 & 1), XF |
| Recording | | SMF (Format 0) | |
| Multi Pads | Preset | Number of Multi Pad Banks | 188 Banks x 4 Pads |
| | Audio | Audio Link | Yes |
| Functions | Voices | Harmony | Yes |
| | | Arpeggio | Yes |
| | | Panel Sustain | Yes |
| | | Mono/Poly | Yes |
| | | Voice Information | Yes |
| | Styles | Style Creator | Yes |
| | | OTS Information | Yes |
| | | Song Creator | Yes |
| | | Score Display Function | Yes |
| | | Lyrics Display Function | Yes |
| | | Guide | Follow Lights, Any Key, Karao-Key, Your Tempo |
| | Multi Pads | Multi Pad Creator | Yes |
| | Registration Memory | Number of Buttons | 8 |
| | | Control | Registration Sequence, Freeze |
| | Playlist | Number of Records (max.) | 500 (max.) Records per Playlist file |



PSR-SX600 TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

| PSR-SX600 | | | | |
|--|---------------------------|---|--|--|
| Functions | USB Audio Player/Recorder | Recording Time (max.) | 80 minutes/Song | |
| | | Recording | WAV (44.1 kHz, 16-bit, stereo) | |
| | | Playback | WAV (44.1 kHz, 16-bit, stereo) | |
| | | Time Stretch | Yes | |
| | | Pitch Shift | Yes | |
| | | Vocal Cancel | Yes | |
| | USB audio interface | | 44.1 kHz, 16-bit, stereo | |
| | Demonstration | | Yes | |
| | Overall Controls | Metronome | Yes | |
| | | Tempo | 5 – 500 | |
| | | Transpose | -12 – 0 – +12 | |
| | | Tuning | 414.8 – 440.0 – 466.8 Hz | |
| | | Octave Button | Yes | |
| | Miscellaneous | Scale Type | 9 Types | |
| Direct Access | | Yes | | |
| Text Display Function | | Yes | | |
| Storage and Connectivity | Storage | Internal Memory | Yes (approx. 20MB max.) | |
| | | External Drives | USB flash drive | |
| | Connectivity | DC IN | 16 V | |
| | | Headphones | Standard stereo phone jack | |
| | | Microphone | Standard mono phone jack | |
| | | AUX IN | Stereo mini jack | |
| | | OUTPUT | L/L+R, R | |
| | | FOOT PEDAL | 1 (Sustain), 2 (Unison), Function Assignable | |
| | | USB TO DEVICE | Yes | |
| | | USB TO HOST | Yes | |
| Amplifiers/ Speakers | Amplifiers | 15 W × 2 | | |
| | Speakers | 12 cm × 2 | | |
| Power Supply | Adaptor | PA-300C or an equivalent recommended by Yamaha) | | |
| | Power Consumption | 17 W (When using PA-300C AC adaptor) | | |
| | Auto Power Off | Yes | | |
| Included Accessories | | <ul style="list-style-type: none"> • Owner's Manual (this book) • Online Member Product Registration • Music Rest • AC adaptor* (PA-300C or an equivalent recommended by Yamaha) • Power cord* *May not be included depending on your area. Check with your Yamaha dealer. | | |
| Separately Sold Accessories (May not be available depending on your locale.) | | <ul style="list-style-type: none"> • AC adaptor: PA-300C or an equivalent recommended by Yamaha • Headphones: HPH-50/HPH-100/HPH-150 • Footswitches: FC4A/FC5 • Foot controller: FC7 • USB wireless LAN adaptor: UD-WL01 • Wireless MIDI adaptor: UD-BT01 • Subwoofer: KS-SW100 • Keyboard stand: L-6/L-7B (The exterior size of the PSR-SX600 is beyond the limits as described in the L-6 Assembly Instructions. However, we have determined through tests that the stand can be safely used for the instrument.) | | |



Yamaha Music Europe GmbH, Siemensstr. 22-34 • 25462 Rellingen/Germany
www.yamaha.com

Die in diesem Informationsblatt enthaltenen Beschreibungen und Fotos dienen ausschließlich Ihrer Information. YAMAHA behält sich das Recht vor, die Produkte und die technischen Daten jederzeit und ohne Mitteilung zu ändern. Da die technischen Daten von Land zu Land variieren können, wenden Sie sich für weitere Informationen bitte an Ihren Yamaha-Handler. Für Fehler wird keine Haftung übernommen. Stand: Juli 2020.