



# A REVOLUTION IN PORTABLE MUSIC

PSR-E473

PSR-EW425

# A REVOLUTION IN PORTABLE MUSIC



Mit der Einführung des neuen PSR-EW425 und PSR-E473 hat Yamaha seine bereits sehr beliebte PSR-Serie portabler Keyboards weiterentwickelt. Beide Modelle bauen auf dem Erfolg der Vorgängergeneration auf und bieten nun eine Vielzahl neuer Features, die noch mehr Power, Vielfalt und Spielspaß in jede Performance bringen. Die anschlagdynamische Tastatur und die leistungsstarke Sound-Engine des brandneuen PSR-E473 und PSR-EW425 vereinen hervorragenden Klang und ein großartiges Spielgefühl.

PSR-E473



## KEY-SPECS

- Anschlagdynamische Tastatur mit **76 Tasten (PSR-EW425)** oder **61 Tasten (PSR-E473)**
- 820 Klangfarben einschließlich Super Articulation Lite Voices
- Premium Orgel Sound erstellt aus Samples von Yamaha's High-End YC-Serie (nur im PSR-EW425)
- 64-stimmige Polyphonie
- 290 automatische Begleit-Styles
- Quick Sampling-Funktion
- Groove Creator-Funktion
- USB-Audio-Recorder
- Zuweisbare Echtzeit-Regler, Motion-Effekte und Pitch Bend-Rad
- Verbesserte DSP-Leistung mit DSP1: 41 Typen, DSP2: 12 Typen
- Mega Boost
- Melody Suppressor sowohl für den analogen als auch den digitalen Audioeingang
- 12 W + 12 W Verstärker (PSR-EW425) / 6 W + 6 W Verstärker (PSR-E473)
- 12 cm Bassreflex-Lautsprecher
- Mikrofon Eingang und Vocal Effekte, L&R-Ausgänge zum Anschluss an ein PA-System
- USB-TO-HOST und USB-TO-DEVICE; USB Audio



PSR-EW425



# SOUND LIKE A PRO!

Das PSR-E473 und das PSR-EW425 liefern die gleiche professionelle Klangqualität wie die High-End-Modelle. Sie sind mit erweiterten Effekten ausgestattet und bieten eine breite Palette an Styles – angefangen von den neuesten Hits bis hin zu Genres aus der ganzen Welt.

Beide Modelle erweitern die Vorgängergenerationen durch eine erhöhte interne Speicherkapazität, die es Yamaha ermöglicht, noch mehr Klangfarben mit höherer Auflösung bereitzustellen. Genießen Sie 820 realistische und ausdrucksstarke Klangfarben aus der ganzen Welt mit einer professionellen Klangqualität. Das PSR-E473 und das PSR-EW425 sind mit „Super Articulation Lite“ ausgestattet. Diese Funktion simuliert realistisch die unterschiedlichen Spielweisen jedes Instruments – zum Beispiel den Scratch-Sound einer verzerrten E-Gitarre oder die Obertöne einer akkustischen Gitarre.



Wählen Sie aus 290 Styles mit Begleitautomatik, darunter Rock, Dance und Jazz sowie einer breiten Auswahl an Musikgenres aus aller Welt. Erleben Sie das realistische Gefühl, in Ihrer eigenen Band zu spielen, während die Begleit-Styles mit genau den richtigen Rhythmen, Bässen und Akkorden auf Ihr Spiel in der linken Hand reagieren.

Das PSR-E473 und auch das PSR-EW425 sind die einzigen Modelle der PSR-E-Serie, die über zwei Kanäle für Insertion-Effekte verfügen. Ausgestattet mit dem neuesten LSI-Tongenerator liefern diese Instrumente hochwertige Effekte, die bisher nur bei High-End-Modellen verfügbar waren.



## REGISTRIERUNGEN SPEICHERN

Speichern Sie Ihre bevorzugten Voice- und Control Panel-Einstellungen, damit Sie diese auch während des Spielens mit nur einem einzigen Tastendruck abrufen können. Dadurch müssen Sie nicht mehr nach Voices, Styles und Einstellungen suchen!

# EXPRESS YOURSELF



Yamaha hat sowohl das Bedienfeld als auch die LCD-Anzeige überarbeitet und den Ziffernblock um Kategorietasten erweitert.

Über das optimierte Bedienfeld können Sie schnell und einfach auf Voices, Styles und Funktionen zugreifen, damit Sie sich unbegrenzt auf Ihre Kreativität konzentrieren können.

Mit den Pad Buttons, der Quick Sampling Funktion und innovativer Motion-Effekte, können Sie Ihre Musik abwechslungsreich und intuitiv ausdrücken.

## LIVE CONTROL KNOBS

Die beiden Live Control Knobs ermöglichen eine Transformation und Interaktion mit dem Sound, den Sie während des Spielens erzeugen. Die Möglichkeit, z.B. die „Cut-off“ Frequenz des Filters und somit die Helligkeit des Sounds in Echtzeit zu ändern hilft Ihnen, jede Performance zum Leben zu erwecken.



## GROOVE CREATOR & QUICK SAMPLING

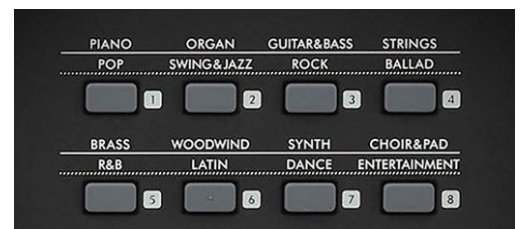
Mit dem Groove Creator sind Knöpfe und Regler alles, was Sie brauchen, um zeitgenössische elektronische Musik zu produzieren und wie ein Profi zu klingen.

Nehmen Sie externe Klänge über den AUX-Eingang, den Mikrofoneingang oder sogar durch das Importieren von Dateien von einem USB-Speichermedium auf und spielen Sie diese anschließend direkt von Ihrem Keyboard ab. Die Möglichkeiten sind endlos!



## MOTION EFFEKTE

Mit der Motion Effekt-Funktion können Sie während des Spielens unmittelbar Effekte hinzufügen, den Sound mit einem Filter morphen, Tonerhöhungen erstellen, Tape-Stop-Effekte und -Slices, oder andere neue dynamische Soundeffekte erzeugen. All das, indem Sie einfach die Taste gedrückt halten!



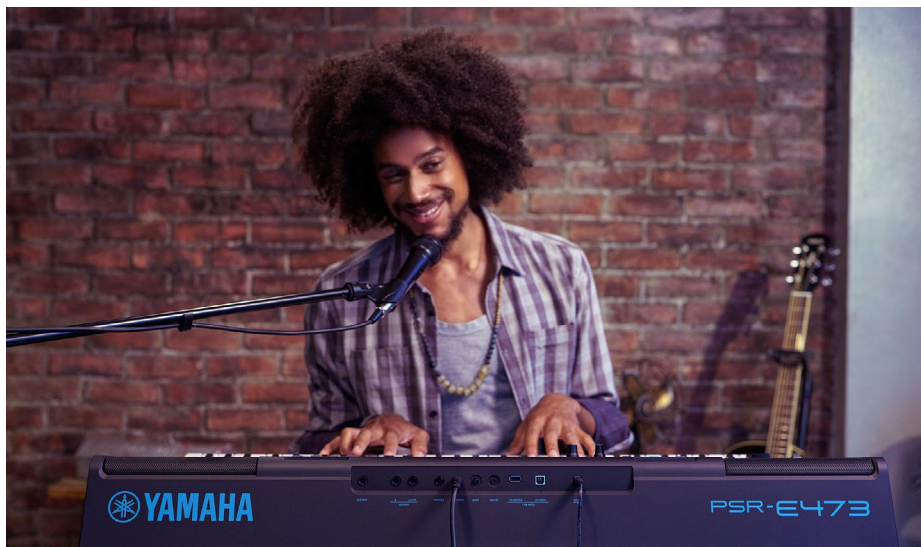
## DIRECT CATEGORY ACCESS

Yamaha hat der Benutzeroberfläche Möglichkeiten für den direkten Kategoriezugriff hinzugefügt. Drücken Sie die Tasten für den sofortigen Zugriff auf die Klangfarben und Begleit-Styles, die Sie für das Musikgenre Ihrer Wahl benötigen.



# CONNECT AND SHARE

Durch eine Vielzahl von Verbindungsmöglichkeiten haben Sie alles, was Sie zum Üben, Spielen und Performen benötigen. Schließen Sie ein Mikrofon an, um beim Spielen zu singen, verwenden Sie die Rec'n'Share-App, um Ihre Musik mit der Welt zu teilen oder schließen Sie Ihr PSR-E473/PSR-EW425 an PA-Systeme an, um auf der Bühne aufzutreten.



## MEGA BOOST

Drücken Sie die Mega-Boost-Taste, um der Lautstärke weitere kraftvolle +6 dB hinzuzufügen! Diese Funktion fügt der gewählten Lautstärke weitere 6 dB hinzu. Mit Hilfe der Mega Boost Funktion können Sie auch ohne PA-System mit anderen Musikern spielen und von Ihrem Publikum gehört werden.



## INDIVIDUELLER L/R-AUSGANG

Das PSR-E473 und auch das PSR-EW425 sind mit L&R Audioausgängen ausgestattet, die Ihnen eine einfache Verbindung an PA-Systeme und Studioequipment ermöglichen – unabhängig vom Kopfhöreranschluss.

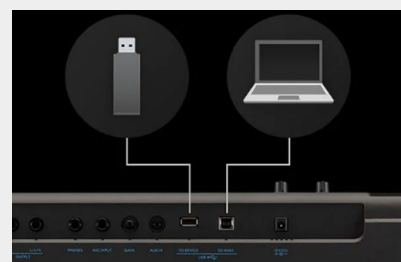


## MIKROFON EINGANG & VOCAL EFFEKTE

Schließen Sie ein Mikrofon an und singen Sie zu Ihrem Spiel, während Sie die integrierten Gesangseffekte in Studioqualität nutzen. Diese bieten Ihnen alles, was Sie für eine professionell klingende Performance benötigen.

## USB AUDIO RECORDING/INTERFACE

Verwenden Sie den USB-to-Device-Anschluss, um Audiodateien Ihrer Musik auf USB-Speichermedien aufzunehmen und wiederzugeben.



Verwenden Sie den USB-To-Host-Anschluss, um Audio- und MIDI-Daten in Studioqualität an Computer und Smart-Geräte zu senden und von diesen zu empfangen.

# SPEZIFIKATIONEN

NAME			PSR-E473	PSR-EW425
<b>Product Name</b>			Digital Keyboard	
<b>Size/Weight</b>	Dimensions (W x D x H)		992 mm × 404 mm × 136 mm (39-1/16" × 15-7/8" × 5-3/8")	1200 mm × 404 mm × 136 mm (47-1/4" × 15-7/8" × 5-3/8")
	Weight		7.0 kg (15 lbs., 7 oz.) (not including batteries)	8.3 kg (18 lbs., 5 oz.) (not including batteries)
<b>Control Interface</b>	Keyboard	Number of Keys	61	76
		Touch Response	Soft, Medium, Hard, Fixed	
	Other Controllers	Pitch Bend Wheel	Yes	
		Knobs	2	
Panel	Language	English		
<b>Voices</b>	Tone Generation	Tone Generation Technology	AWM Stereo Sampling	
	Polyphony	Number of Polyphony (Max.)	64	
	Preset	Number of Voices	820 (294 Panel Voices + 28 Drum/SFX kits + 40 Arpeggio + 458 XGlite Voices)	
	Compatibility		GM/XGlite	
<b>Effects</b>	Types	Reverb	12 types	
		Chorus	5 types	
		Master EQ	4 types	
		DSP	DSP1:41 DSP2:12	
<b>Accompaniment Style</b>	Preset	Number of Styles	290	
		Fingering	Multi finger, Smart Chord	
		Style Control	ACMP ON/OFF, SYNC START, SYNC STOP, START/STOP, INTRO/ENDING/rit., MAIN/AUTO FILL, TRACK ON/OFF	
	External Styles		10	
	Other Features	One Touch Setting (OTS)	Yes	
	Compatibility		Style File Format (SFF)	
<b>Groove Creator</b>	Preset	Number of Grooves	35	
		Number of Sections	5 (4 Sections + 1 Musical Climax/Ending)	
<b>Songs (MIDI)</b>	Preset	Number of Preset Songs	30	
	Recording	Number of Songs	10	
		Number of Tracks	6 (5 Melody + 1 Style/Groove Creator)	
		Data Capacity	Approx. 19,000 notes (when only "melody" tracks are recorded)	
	Data Format	Playback	SMF Formats 0 & 1	
Recording		Original File Format (SMF 0 conversion function)		
<b>USB Audio Recorder</b>	Recording Time (max.)		80 minutes (approx. 0.9 GB) per Song	
	Format	Playback	WAV(44.1 kHz, 16 bit, stereo)	
		Recording	WAV(44.1 kHz, 16 bit, stereo)	
<b>Quick Sampling</b>	Sampling Type		Oneshot, Loop	
	Samples (Preset/User)		4	
	Sampling Time		Approx. 9.6 sec	
	Sampling Sources		AUX IN, MIC INPUT, USB audio interface, WAV format files	
	Sampling Format		Original File Format (16 bit, stereo)	
	Sampling Rate		44.1 kHz	
<b>Functions</b>	Voices	Dual	Yes	
		Split	Yes	
		Harmony	26	
		Arpeggio	152	
		Articulation	Yes	
	Registration Memory	Number of Buttons	9	
		Control	Freeze	



# SPEZIFIKATIONEN

NAME			PSR-E473	PSR-EW425	
<b>Functions</b>	Overall Controls	Metronome	Yes		
		Tempo Range	11 – 280		
		Transpose	-12 to 0, 0 to +12		
		Tuning	427.0 – 440.0 – 453.0 Hz (approx. 0.2Hz increments)		
		Octave Button	Yes		
		Scale Type	5 types		
	Miscellaneous	PIANO Button	Yes		
		Demo	Yes		
		Melody Suppressor	Yes		
		Crossfade	Yes		
		USB audio interface	44.1 kHz, 16 bit, stereo		
		Motion Effect	57		
		Mega Boost	2 steps (approx. +3 dB, and +6 dB)		
<b>Storage and Connectivity</b>	Storage	Internal Memory	Approx. 1.72 MB		
		External Drives	USB flash drive		
	Connectivity	DC IN	12 V	16 V	
		Headphones	Standard stereo phone jack		
		Microphone	Yes		
		Sustain Pedal	Yes		
		AUX IN	Yes (Stereo mini jack)		
		OUTPUT	Standard stereo phone jacks: L/L+R, R		
		USB TO DEVICE	Yes		
		USB TO HOST	Yes		
<b>Sound System</b>	Amplifiers	6 W + 6 W		12 W + 12 W	
	Speakers	12 cm x 2			
<b>Power Supply</b>	AC Adaptor	PA-150 or an equivalent recommended by Yamaha (Output : DC 12V, 1.5 A)		PA-300C (Output : DC 16 V, 2.4 A )	
	Batteries	Six 1.5 V "AA" size alkaline (LR6), manganese (R6) or six 1.2 V "AA" size Ni-MH rechargeable batteries (HR6)		Six "D" size alkaline (LR20), manganese (R20) or six "D" size Ni-MH rechargeable batteries (HR20)	
	Power Consumption	9 W (When using PA-150 AC adaptor)		11 W (When using PA-300C AC adaptor)	
	Auto Power Off	Yes			
<b>Included Accessories</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Owner's Manual</li> <li>• AC adaptor (PA-150 (PSR-E473)/ PA-300C (PSR-EW425) or an equivalent recommended by Yamaha)</li> <li>• Music Rest</li> <li>• Online Member Product Registration</li> </ul>			
<b>Separately Sold Accessories</b> (May not be available depending on your area.)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Keyboard Stand: L-2C (PSR-E473)</li> <li>• Headphones: HPH-150/HPH-100/ HPH-50</li> <li>• Subwoofer: KS-SW100</li> <li>• Footswitch: FC4A/FC5</li> <li>• Wireless MIDI adaptor: UD-BT01</li> </ul>			

## OPTIONALES ZUBEHÖR: KS-SW100 SUBWOOFER

- Twisted Flare Port sorgt für klare und knackige Bässe
- Advanced YST II (Yamaha Active Servo Technologie II)
- 20 cm Konus Tieftöner
- Stilvolle Ergänzung für jede Räumlichkeit
- Größeres Gehäuse erzeugt einen vollen und kräftigen Klang





Yamaha Music Europe GmbH, Siemensstr. 22-34 • 25462 Rellingen/Germany  
[www.yamaha.com](http://www.yamaha.com)

Die Beschreibungen und Fotos in dieser Broschüre dienen nur zur Information. YAMAHA behält sich das Recht vor, die Produkte und technische Daten jederzeit ohne vorherige Ankündigung zu ändern. Da die technischen Daten von Land zu Land unterschiedlich sein können, informieren Sie sich bitte bei Ihrer Yamaha-Niederlassung. Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen. Stand: Januar 2022